

## **FICHA DE ASIGNATURA**

**Título:** Lingüística de la lengua inglesa

**Descripción:** Esta asignatura dotará al alumno de una base de conocimientos de la lingüística de la lengua inglesa, junto con la mención de nombres y teorías de mayor relevancia en el campo del estudio de la lingüística y las características de las habilidades comunicativas en inglés en el aula, además de proporcionar un contexto de discusión y debate sobre dichos conocimientos adquiridos.

**Carácter:** Optativa

**Créditos ECTS:** 6

**Contextualización:** El programa de esta asignatura pretende proporcionar al alumno una serie de conocimientos en el campo de la lingüística que les serán de utilidad en su formación como docentes de la lengua inglesa, comprendiendo tácticas y estrategias de aprendizaje y enseñanza de las diferentes habilidades propias de la comunicación en diferentes edades y las últimas y más importantes teorías de lingüística con los autores de más renombre en ese campo.

**Modalidad:** Online

### **Temario:**

- Qué es la lingüística aplicada
- Qué es el aprendizaje de una segunda lengua
- Teorías del aprendizaje de una segunda lengua: perspectivas lingüísticas, psicológicas, de interacción y socioculturales
- Instrucción y aprendizaje de una segunda lengua
- Modelos de aprendizaje del lenguaje
- Estrategias de comunicación y confianza
- Superando la ansiedad al comunicarse en una segunda lengua
- Notas sobre progresión
- Las cuatro habilidades básicas del lenguaje
- Conocimiento lingüístico y los patrones de sonido
- Qué es escuchar: comprensión en la interacción oral
- Habilidades de comprensión de lectura
- Vocabulario, escritura y pronunciación
- Conocimiento del alfabeto
- Definiendo a los escritores en una segunda lengua

**Competencias:**

Competencias Generales:

C.G.6. Que los y las estudiantes conozcan la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión

C.G.11. Que los y las estudiantes reflexionen sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.

Competencias Específicas:

CE.25.- That the students face field analysis via an empirical methodology and using ICT, research and audiovisual media.

CE.26.- That the students are able to analyse the data gathered from research, understand critically the results obtained and inform correctly about their conclusions.

CE.28.- That the students know international experiences and examples of innovative methodologies in the field of pre-school education.

CE.42.- That the students become aware of the curriculum of the language teaching and reading-writing competences appropriate for this stage, as well as the theories about the acquisition and development of the corresponding learning process.

CE.43.- That the students favour the speaking and writing skills in class.

CE.44.- That the students know and master the oral and written expression techniques.

CE.45.- That the students have a knowledge of oral traditions and folklore.

CE.47.- That the students have a knowledge of the learning process of the reading and writing skills and their teaching methodologies.

CE.48.- That the students face language learning situations in multilingual contexts.

CE.49.- That the students acknowledge and value the appropriate use of verbal and nonverbal communication.

CE.50.- That the students know and value accordingly the resources to awaken motivation to reading and writing.

CE.52.- That the students are able to foster an initial approximation to a foreign language.

CE.54.- That the students know and make appropriate use of songs to promote auditive, rhythmical and vocal education.

CE.55.- That the students know how to use the game as a didactic resource, as well as to design teaching activities based on principles of gamification.

CE.57.- That the students analyse the audiovisual languages and their implications in the field of education.

**Actividades Formativas:**

<b>Actividad Formativa</b>	<b>Horas</b>	<b>Presencialidad</b>
Clases Expositivas	15	0
Actividades guiadas	15	50
Tutoría	20	25
Trabajo autónomo	100	0

**Metodologías docentes:**

Clases expositivas: explicación del contenido temático, presentación de los conceptos fundamentales y desarrollo del contenido teórico

Actividades guiadas: colección de tareas que el alumnado llevará a cabo a lo largo de toda la asignatura entre las que podemos encontrar: análisis de casos y resolución de problemas centrados en la Educación Infantil, comentarios críticos de textos, análisis de lecturas, etc.

Tutorías: Sesiones periódicas entre el profesorado y el alumnado para la resolución de dudas, orientación, supervisión, etc.

Trabajo Autónomo: tanto individual como grupal para la lectura crítica de la bibliografía, estudio sistemático de los temas, reflexión sobre problemas planteados, resolución de actividades propuestas, búsqueda, análisis y elaboración de información, investigación e indagación, así como trabajo colaborativo basado en principios constructivistas.

**Sistema de Evaluación:**

Sistemas de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Evaluación continua	40.0	60.0
Examen final presencial	40.0	60.0

**Normativa específica:** Se requiere que el alumno posea un nivel B2 de inglés conforme al MCERL

**Bibliografía:**

Alcón Soler, E. (2002). *Bases lingüísticas y metodológicas para la enseñanza de la Lengua Inglesa*. Valencia: Universitat Jaume I.

Arnold, J. (1999). *La dimensión afectiva en el aprendizaje de idiomas*. Madrid: Cambridge University Press, Col. Cambridge de didáctica de lenguas, 2000.

Bailin, E., (2014). *The power of digital storytelling | Emily Bailin | TEDxSoleburySchool*. [Video File]. TEDxSoleburySchool. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=jA2cTZK9hzw>.

Balsavar, D., (2015). *The Lion and the Fox: Learn English (UK) with subtitles – Story for Children “BookBox.com”*. [Video File]. BookBoxInc. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=LyzQZC6sBIU>.

Bamford, J. y Richard, R. D. (1997). *Extensive Reading Activities for Teaching Language*. Cambridge: Cambridge University Press.

Bentley, K. (2010). *The TKT Teaching Knowledge Test Course. CLIL Module*. Cambridge: Cambridge University Press. Retrieved from <http://www.cambridgeenglish.org/images/22191-tkt-clil-handbook.pdf>.

- Blaya Andreu, R. (Coord., 2012). *Bibliotecas escolares*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte/Intef. Retrieved from [http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/8/cd\\_2013/m5\\_1/index.html](http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/8/cd_2013/m5_1/index.html).
- Breen, M. (1987). "Contemporary Paradigms in Syllabus Design. Part 1". *Language Teaching*, vol. 20, nº 2, pp. 81-92. Cambridge: Cambridge University Press. DOI: <http://dx.doi.org/10.1017/S0261444800004365>.
- Brooks, N. (1964). *Language and Language Learning: Theory and Practice*. New York: Harcourt Brace.
- Brown, H. A. (1993). *Principles of Language Learning and Teaching*. New Jersey: Prentice Hall.
- Candlin, C. N. (1987). "Towards task-based learning". En C. N. Candlin y D. Murphy (Eds.). *Lancaster Practical Papers in English Language Education*, vol. 7, pp. 5-22. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.
- Celce-Murcia, M. y Hilles, S. (1988). *Techniques and resources in teaching grammar*. Oxford: Oxford University Press.
- Chomsky, N., (1976). "Creativity and Innovation in Child Language". *Journal of Education*, Vol. 158, Nº 2. Harvard University. Retrieved from [http://www.bu.edu/journalofeducation/files/2010/06/Chomsky\\_Snow.pdf](http://www.bu.edu/journalofeducation/files/2010/06/Chomsky_Snow.pdf)
- Chomsky, N., (2012). *Noam Chomsky - Ideas of Chomsky BBC Interview (full)*. [Video File]. The Devil's Advocate. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=3LqUA7W9wfg>.
- Corrales Palomo, M. I. y Sierras Gómez, M. (2002). *Diseño de medios y recursos didácticos*. Málaga: Innovación y Cualificación.
- Cortés Moreno, M. (2000). *Guía para el profesor de idiomas. Didáctica del español y segundas lenguas*. Barcelona: Octaedro.
- Cukor, G. (1964). *My Fair Lady*. [Film]. Warner Bros.
- Dalton-Puffer, Ch. (2007). *Discourse in Content and Language Integrated Learning (CLIL) Classrooms*. Philadelphia: John Benjamins Publishing Company.
- Dash, M. (2007). *Teaching English As An Additional Language*. Nueva Delhi: Atlantic Publishers & Dist.
- Davies, A.; Elder, C. (2004-6). *The Handbook of Applied Linguists*. Blackwell Publishing.
- Deesri, A. (2002). "Games in the ESL and EFL class". *The Internet TESL Journal*, vol. 8, nº 9. Retrieved from <http://iteslj.org/Techniques/Deesri-Games.html>.

- Dolores Hurtado Montesinos, M. D. y Díaz Carcelén, L. (2009). *Tecnologías para la enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera*. Universidad de Murcia. Retrieved from <http://ocw.um.es/cc-sociales/tecnologias-de-apoyo-y-atencion-a-la-diversidad/material-de-clase-1/tema8.pdf>.
- Domínguez González, P. (2008). *Destrezas receptivas y destrezas productivas en la enseñanza del español como lengua extranjera*. Tenerife: Universidad de La Laguna.
- Edwards, J. C. (1997). *Using Music for Second Language Purposes*. (Tesis de maestría). California State University, California.
- Everett, D., (2014). "The Amazon Code" *The Grammar of Happiness (Linguistics)*. [Video File]. O'Neill & Wood. Eloy Moreno. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=fcOuBggle4Y>.
- Everett, D., (2013). "Grammar of Happiness" Q & A – Daniel Everett. [Video File]. Linguistic Society of America. Retrieved from [https://www.youtube.com/watch?v=5C2qVW7s\\_C0](https://www.youtube.com/watch?v=5C2qVW7s_C0)
- Froese, V. (1996). *Whole-language: Practice and theory*. Needham, MA: Allyn & Bacon.
- Gainsley, S., (2011). "Look, Listen, Touch, Feel, Taste: The Importance of Sensory Play". *Extensions*, Vol. 25, N° 5. HighScope. Retrieved from [http://www.highscope.org/file/NewsandInformation/Extensions/ExtVol25No5\\_lo\\_w.pdf](http://www.highscope.org/file/NewsandInformation/Extensions/ExtVol25No5_lo_w.pdf)
- García, A. y Llull, J. (2009). *El juego infantil y su metodología*. Madrid: Editex.
- Gardner, H. (1985). *Frames of Mind*, London: Paladin Books.
- Gardner, H., (2008). "Five Minds for the Future". Lecture for the Ecolint Meeting in Geneva, 2008. Retrieved from <http://howardgardner01.files.wordpress.com/2012/06/five-minds-for-the-future-january-20081.pdf>
- Gerard, E., (2013). *Citizens of the World: The Multilingual Child and Adult: Dr. Edwin Gerard at TEDxCulverCity*. [Video File]. TEDxCulverCity. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=QfEZXR2DNXA>
- Griffiths, N., (2015). *Reading to Children – Tips & Techniques – "Itchy Bear" Neil Griffiths - ELC*. [Video File]. Early Learning Centre. Retrieved from [https://www.youtube.com/watch?v=m\\_knEh11hc4](https://www.youtube.com/watch?v=m_knEh11hc4).
- Gülin YOLAGELDİLİ, G. y ARIKAN, A. (2011). "Effectiveness of Using Games in Teaching Grammar to Young Learners". *Elementary Education Online*, vol. 10, nº 1, pp. 219-229. Retrieved from <http://ilkogretim-online.org.tr/vol10say1/v10s1m18.pdf>.

- Gunn, C. y McCallum, A. (2005). "Climbing grammar mountain: An interactive learning experience". *English Teaching Forum*, vol. 43, nº 4, 38-41.
- Gutiérrez González, P. *La enseñanza de las destrezas del inglés en la Educación Infantil*. Retrieved from [http://biblioteca.unirioja.es/tfe\\_e/TFE000366.pdf](http://biblioteca.unirioja.es/tfe_e/TFE000366.pdf).
- Hall, M. O., (2013). *Building relationships between parents and teachers: Megan Olivia Hall at TEDxBurnsvilleED*. [Video File]. TEDxBurnsvilleED. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=kin2OdchKMQ>.
- Hernández, M. J. y Zanón, J. (1990). "La enseñanza de la comunicación en la clase de español". *CABLE. Revista de didáctica del español como lengua extranjera*, vol. 5, pp. 12-19.
- Hong, L. (2002). "Using games in teaching English to young learners". *The Internet TESL Journal*, vol. 8, nº. 8. Retrieved from <http://iteslj.org/Lessons/Lin-UsingGames.html>.
- Hooper, T. (2010). *The King's Speech*. [Film]. Savor Ediciones S. A.
- Kaplan, R. B. (2002). *The Oxford Handbook of Applied Linguistics*. Oxford.
- Kim, S. L. (1995). "Creative Games for the Language Class". *Forum*, vol. 33, nº 1, p. 35.
- Krashen, S. (1993). *The Power of Reading*. Englewood: Libraries Unlimited.
- Kuhl, P., (2010). *The Linguistic Genius of Children*. [Video File]. TEDxRainier. Retrieved from [https://www.ted.com/talks/patricia\\_kuhl\\_the\\_linguistic\\_genius\\_of\\_babies?language=en](https://www.ted.com/talks/patricia_kuhl_the_linguistic_genius_of_babies?language=en).
- Lee, W. R. (1979). *Language teaching games and contests*. Oxford: Oxford University Press.
- Lengeling, M. y Malarcher, C. (1997). "Index Cards: A Natural Resource for Teachers". *Forum*, vol. 35, nº 4, p. 42.
- López García, A. y Gallardo Paúls, B. (Eds., 2005). *Conocimiento y lenguaje*. Valencia: Universidad de Valencia-Servicio de Publicaciones.
- Mack, B., (2012). *Strategies for Reading Aloud to Young Children*. [Video File]. Teaching Strategies for Early Childhood Education. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=tZ2rL0eByfc>.
- McCallum, G. P. (1980). *101 word games: For students of English as a second or foreign language*. Oxford: Oxford University Press.
- Melero, P. (2000). *Métodos y enfoques en la enseñanza/aprendizaje del español como lengua extranjera*. Madrid: Edelsa.

- Mendoza Fillola, A. (Coord., 1998). *Conceptos clave en didáctica de la lengua y la literatura*. Barcelona: SEDLL.
- Miljana K. StojkoviĀ, M. K. y JerotijeviĀ, D. M. (2011). *Reasons for Using or Avoiding Games in an EFL Classroom*. 1st International Conference on Foreign Language Teaching and Applied Linguistics. Sarajevo, 5-7 mayo.
- Morales Gálvez, C.; Arrimadas Gómez, I.; Ramírez Nueda, E.; López Gayarre, A. y Ocaña Villuendas, L. (2000). *La enseñanza de lenguas extranjeras en España*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Secretaría General Técnica.
- Moya Guijarro, A. J. y Albentosa Hernández, J. L. (coords., 2003). *La enseñanza de la lengua extranjera en la educación infantil*. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.
- Moyano Conde, A. Muñoz de Lacalle, A. y Pérez Esteve, P. (coords., 1996). *Enseñar y aprender una lengua extranjera en el segundo ciclo de la educación infantil*. Madrid: Centro de Publicaciones del MEC.
- Mur Lope, O. (1998). *Cómo introducir el inglés en educación infantil*. Madrid: Escuela Española.
- Murado Bouso, J. L. (2010). *Didáctica de inglés en educación infantil: Métodos para la enseñanza y el aprendizaje de la lengua inglesa*. Vigo: Ideaspropias Editorial.
- Nacamulli, M., (2015). *The benefits of a bilingual brain – Mia Nacamulli*. [Video File]. TED-Ed. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=MMmOLN5zBLY>
- Nedomová, A. (2007). *Teaching grammar to young learners*. (Tesis inédita de maestría). Masaryk University, Czech Republic. Retrieved from [http://is.muni.cz/th/44537/pedf\\_b/bachelor\\_thesis.pdf](http://is.muni.cz/th/44537/pedf_b/bachelor_thesis.pdf).
- Nuffin, N. J., (350-055). "Understanding Growth and Development Patterns in Infants." Virginia Cooperative Extension. Retrieved from [http://pubs.ext.vt.edu/350/350-055/350-055\\_pdf.pdf](http://pubs.ext.vt.edu/350/350-055/350-055_pdf.pdf)
- O'Grady, W. (2005). *How children learn language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Ortiz, C. A. (2008). "Inglés en el aula de infantil". Revista digital innovación y experiencias educativas, 12, 2.
- Otero Bravo, M. L. (1998). "Enfoques y métodos en la enseñanza de lenguas en un curso hacia la competencia comunicativa: ¿dónde entra la gramática?", *ASELE. Actas IX*, pp. 419-426. Retrieved from [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/asele/pdf/09/09\\_0422.pdf](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/09/09_0422.pdf)
- Pérez, E. P. y Roig, E. V. (2004). *Enseñar y aprender inglés en educación infantil y primaria* (Vol. 1). Barcelona: Horsori Editorial.

- Phillips, D.; Burwood, S. y Dunford, H. (1999). *Projects with young learners*. Oxford: Oxford University Press.
- Pinker, S., (2012). *Steven Pinker: Linguistics as a Window to Understanding the Brain*. [Video File]. Big Think. Retrieved from [https://www.youtube.com/watch?v=Q-B\\_ONJIEcE](https://www.youtube.com/watch?v=Q-B_ONJIEcE)
- Potowski, K., (2013). *No child left monolingual: Kim Potowski at TEDxUoflChicago*. [Video File]. TEDxUoflChicago. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=pSs1uCnLbaQ>
- Potter, S. (1992). *Orlando*. Sony Pictures Classics. Film.
- Recasens, Margarita (2007). *Comprensión y expresión oral: Actividades para niños de 6 a 12 años*. Barcelona: Ediciones CEAC.
- Reddy, R. J. (2008). *Methods of Teaching*. Nueva Delhi: S. B. Nangia.
- Reilly, V. y Ward, S. M. (1997). *Very young learners*. Oxford: Oxford University Press.
- Richard-Amato, P. A. (1988). *Making it Happen: Interaction in the Second Language Classroom*. Nueva York: Longman.
- Richards, J. C. y Rodgers, T. S. (1998). *Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Rinvolucrí, M. (1990). *Grammar games: Cognitive, affective and drama activities for EFL students*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Rixon, S. (1999). *Young learners of English: Some research perspectives*. London: Longman.
- Rixon, S., Flavell, R. H., y Vincent, M. (Eds., 1991). *How to use games in language teaching*. Hong Kong: Modern English.
- Rodríguez López, B. (2004). "Técnicas metodológicas empleadas en la enseñanza del inglés en Educación Infantil. Estudio de caso". *Didáctica (Lengua y Literatura)*, Vol. 16145-161. Retrieved from <http://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/viewFile/DIDA0404110151A/19352>.
- Rosenkoetter, S.; Barton, L. R., (2002). "Bridges to Literacy: Early Routines That Promote Later School Success". *Zero To Three*. Vol. 22-4f. Retrieved from [http://www.zerotothree.org/child-development/early-language-literacy/vol\\_22-4f.pdf](http://www.zerotothree.org/child-development/early-language-literacy/vol_22-4f.pdf)
- Roskos, K. A.; Christie, J. F.; Richgels, D. J., (2003). "The Essentials of Early Literary Instruction". The National Association for the Education of Young Children. Retrieved from <http://www.naeyc.org/files/yc/file/200303/Essentials.pdf>



- Salazar Noguera, J. y Garau, M. (Eds.) (2009). *Aprendizaje integrado de lengua inglesa y contenidos multiculturales online*. Palma: Universidad de las Islas Baleares.
- Sánchez, A. (1997). *Los métodos en la enseñanza de idiomas. Evolución histórica y análisis didáctico*. Madrid: SGEL.
- Shaw, G. B. (1912). *Pygmalion*. Retrieved from Project Gutenberg: <http://www.gutenberg.org/ebooks/3825>
- Schickedanz, J. A., (1999). "Much more than the ABCs: The early stages of reading and writing". *Zero to Three*. Brain Wonders. Washington DC: NAEYC. Retrieved from <http://www.zerotothree.org/child-development/early-language-literacy/earlyliteracy2pagehandout.pdf>
- Snow, C. E., (2004). "What counts as literacy in early childhood?". *Blackwell Handbook of Early Child Development*. McCartney, K.; Phillips, D. Oxford, Blackwell.
- Spada, N., (2004). "Foreign Language Teaching – An Interview With Nina Spada". *ReVEL*, Vol. 2, N° 2. University of Toronto. Retrieved from [http://www.revel.inf.br/files/entrevistas/revel\\_2\\_interview\\_nina\\_spada.pdf](http://www.revel.inf.br/files/entrevistas/revel_2_interview_nina_spada.pdf)
- Spence, M. J.; Touchstone, E. W., (2006). "Infant's Attention to Auditory and Visual Stimuli". The University of Texas at Dallas. Retrieved from <http://bbs.utdallas.edu/ilp/pdf/Infants%27%20attention%20to%20auditory%20and%20visual%20stimuli.pdf>
- Stenhouse, L. (1975). *Investigación y desarrollo del curriculum*. Madrid: Ediciones Morata, (1987).
- Stevick, E. W. (1980). *Teaching Languages: A Way and Ways*. Rowley, Mass.: Newbury House.
- Stoodt, B. (1996). *Children's literature*. South Melbourne: MacMillan Education.
- The Internet TESL Journal, (1995-2008). Games and Activities for the ESL/EFL Classroom. Retrieved from <http://iteslj.org/games/>
- Titone, R. (1968). *Teaching Foreign Languages: An Historical Sketch*. Washington: Georgetown University Press.
- Tomlin, C. (2008). *Factors to consider when choosing preschool books*. Retrieved from [http://www.earlychildhoodnews.com/earlychildhood/article\\_view.aspx?ArticleID=482](http://www.earlychildhoodnews.com/earlychildhood/article_view.aspx?ArticleID=482).
- Unknown, (1992). *Emerging Literacy in Early Childhood Education*. Mount Carmel International Training Institute. UNESCO. Retrieved from [http://www.unesco.org/education/pdf/21\\_33.pdf](http://www.unesco.org/education/pdf/21_33.pdf)

- Unknown, (2015). *Dr Seuss book ABC learn alphabet letters*. [Video File]. Paw patrol Toy club. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=aJanzJYYsaA>
- Unknown. (2014). *Early language and the brain: Smart talk*. [Video File]. The Economist. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=qLoEUEdQagQ>.
- Van Lier, L. (1996). *Interaction in the Language Curriculum. Awareness, Autonomy & Authenticity*. Nueva York: Longman.
- Weiss, H.; Caspe, M.; Lopez, M. E., (2006). "Family Involvement in Early Childhood Education". *Harvard Family Research Project*, Nº 1. Harvard Graduate School of Education. Retrieved from <http://bit.ly/XdjQdj>.
- Whipple, R., (2008). *Interactive Storytelling Techniques for Pre-K*. [Video File]. BoxOfLight. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=zJU5L3ZYODU>
- Wilt, J., (2012). *Saying What You Mean – A Children’s Book About Communication Skills*. [Video File]. Shannon R. Linville. Retrieved from <http://bit.ly/XdjQdj>.
- Zabalza, M. Á. (1987). *Didáctica de la educación infantil*. Madrid: Narcea.
- Zwart, J. W.; Everett, D., (2014). *Language Innateness – Jan-Wouter Zwart vs. Dan Everett*. [Video File]. University of Groningen. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=LLrvfYVXakU>