



Universidad
Internacional
de Valencia

Guía didáctica

ASIGNATURA: *Motivación, Cognición y Emoción.*

Título: *Grado en Psicología.*

Materia: *Formación Básica.*

Créditos: 6 ECTS

Código: 11GPSI

Índice

1. Organización general	3
1.1. Datos de la asignatura	3
1.2. Equipo docente	3
1.3. Introducción a la asignatura	3
1.4. Competencias y resultados de aprendizaje	4
2. Contenidos/temario	6
3. Metodología	7
4. Actividades formativas	7
5. Evaluación	8
5.1. Sistema de evaluación	8
5.2. Sistema de calificación	9
6. Bibliografía	10
6.1. Bibliografía de referencia	10
6.2. Bibliografía complementaria	11

1. Organización general

1.1. Datos de la asignatura

MÓDULO	Formación Básica
MATERIA	Materias básicas
ASIGNATURA	Motivación, Cognición y Emoción 6 ECTS
Carácter	Obligatorio
Curso	Segundo
Cuatrimestre	Primero
Idioma en que se imparte	Castellano
Requisitos previos	No existen
Dedicación al estudio por ECTS	25 horas

1.2. Equipo docente

Profesor	Dr. Macarena Tortosa Pérez. Doctora en Investigación en Psicología <i>macarena.tortosap@campusviu.es</i>
-----------------	--

1.3. Introducción a la asignatura

Motivación y Emoción son dos procesos psicológicos que permiten la adaptación a las exigencias del medio interno y externo. La Psicología de la Motivación estudia e intenta explicar el “porqué del comportamiento”, es decir, cuáles son las causas de que hagamos o dejemos de hacer determinadas cosas. Es la responsable de marcar los objetivos y producir la energía necesaria para el comportamiento futuro. El proceso psicológico de la motivación es multicausal. La Psicología de la Emoción estudia e intenta explicar el “qué” y el “cómo” se desencadenan las

emociones y cuáles son los procesos consecuentes de las mismas. A nivel psicológico, la emoción se desencadena por condiciones ambientales y por la valoración que la persona hace de esas condiciones. Como consecuencia de esa interpretación se produce una serie de respuestas a nivel subjetivo, fisiológico y comportamental. Ambas, son diferentes y con efectos específicos que interactúan con el resto de los procesos de la actividad psicológica como el aprendizaje, la memoria, la atención, etc. Aunque hablamos de dos procesos diferentes, ambos van de la mano y comparten algunas características:

1. Son procesos dinámicos, en continuo cambio.
2. Internos, es decir, no los podemos observar directamente, aunque si deducir sus efectos y consecuencias.
3. Nos permiten prepararnos para adaptarnos y responder al entorno.
4. Están interrelacionados entre sí. La consecución o no de las metas propuestas generan una determinada emoción (ya sea positiva o negativa). Y en la otra dirección, aquello que genera una emoción (positiva o negativa) lleva a la obtención o evitación de la meta.

Conocer y saber cómo se desarrollan los procesos motivacionales, cognitivos y emocionales es un elemento nuclear en el desarrollo de las competencias profesionales de diferentes áreas de la Psicología como la Psicología Clínica, la Psicología del Deporte, la Psicología Educativa y la Psicología Social.

1.4. Competencias y resultados de aprendizaje

COMPETENCIAS GENERALES

CG.1.- Comprender e integrar los fundamentos generales del área de estudio de la Psicología, que la definen y articulan como disciplina científica.

CG.2.- Desarrollar las capacidades de abstracción, análisis y síntesis en el ámbito profesional.

CG.3.- Gestionar la información de forma crítica, dotando al alumno de las habilidades para la búsqueda, procesamiento y análisis de la información.

CG.6.- Poseer habilidades para la organización y gestión del tiempo en el proceso de aprendizaje.

CG.9.- Adaptarse al cambio y a las circunstancias a lo largo del proceso formativo y del desempeño profesional.

CG.10.- Afrontar y resolver los problemas que se le pueden presentar en su trabajo, desarrollando la capacidad para la toma de decisiones.

CG.11.- Desarrollar las habilidades interpersonales, que le permitan liderar un grupo de trabajo.

CG.12.- Desarrollar la capacidad para trabajar en un equipo multidisciplinar, desde la teoría, la investigación y la práctica psicológica.

CG.1.- Comprender e integrar los fundamentos generales del área de estudio de la Psicología, que la definen y articulan como disciplina científica.

CG.2.- Desarrollar las capacidades de abstracción, análisis y síntesis en el ámbito profesional.

CG.3.- Gestionar la información de forma crítica, dotando al alumno de las habilidades para la búsqueda, procesamiento y análisis de la información.

CG.6.- Poseer habilidades para la organización y gestión del tiempo en el proceso de aprendizaje.

CG.9.- Adaptarse al cambio y a las circunstancias a lo largo del proceso formativo y del desempeño profesional.

CG.10.- Afrontar y resolver los problemas que se le pueden presentar en su trabajo, desarrollando la capacidad para la toma de decisiones.

CG.11.- Desarrollar las habilidades interpersonales, que le permitan liderar un grupo de trabajo.

CG.12.- Desarrollar la capacidad para trabajar en un equipo multidisciplinar, desde la teoría, la investigación y la práctica psicológica.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE LA ASIGNATURA

CE.1.- Conocer e identificar las características, funciones, contribuciones y limitaciones de los distintos modelos teóricos de la Psicología, así como el contexto histórico donde se enmarcan cada uno de ellos.

CE.2.- Conocer e interpretar las leyes básicas que subyacen a los distintos procesos psicológicos.

CE.3.- Conocer e identificar los diferentes modelos teóricos que explican los procesos psicológicos, distinguiendo en cada uno de ellos sus funciones, características y limitaciones.

CE.4.- Utilizar los conocimientos sobre los procesos psicológicos como herramientas útiles para la intervención psicológica.

CE.12.- Conocer los mecanismos de funcionamiento de la motivación, así como su tipología y su implicación en la conducta humana.

- CE.13.- Conocer los procesos cognitivos por los que se rige el razonamiento humano.
CE.25.- Identificar las características relevantes del comportamiento de los individuos.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar esta asignatura se espera que el estudiante sea capaz de:

- RA.1.- Explicar las leyes que subyacen a la motivación humana.
RA.2.- Diferenciar los procesos de cognición de los procesos de emoción del ser humano.
RA.3.- Explicar la implicación del proceso de motivación en la conducta humana.
RA.4.- Describir los tipos de motivación existentes.
RA.5.- Identificar en un caso práctico cuál es el tipo de motivación que subyace a dicha conducta. RA.6.- Describir los procesos cognitivos por los que se rige el razonamiento humano.
RA.7.- Explicar el funcionamiento y la utilidad de las distintas emociones.

2. Contenidos/temario

Unidad Competencial 1 (Tema 1, 2, 3 y 4):

- 1.1. Introducción a la Psicología de la Motivación y la Emoción.
- 1.2. Una aproximación al concepto de la Motivación.
- 1.3. Determinantes de la Motivación.
- 1.4. La motivación a lo largo de la Historia.

Unidad Competencial 2 (Tema 5):

- 2.1. Los motivos.

Unidad Competencial 3 (Tema 6, 7 y 8):

- 3.1 Una aproximación al concepto de Emoción.
- 3.2 Triple sistema de respuesta emocional.
- 3.3 La emoción a lo largo de la Historia.

Unidad Competencial 4 (Tema 9 y 10):

- 4.1 Clasificación de las emociones.
- 4.2 Aplicaciones de la Psicología de la Motivación y Emoción.
- 4.3 La entrevista motivacional y sus aplicaciones en Psicología Clínica

3. Metodología

La metodología de la Universidad Internacional de Valencia (VIU) se caracteriza por una apuesta decidida en un modelo de carácter e-presencial. Así, siguiendo lo estipulado en el calendario de actividades docentes del Título, se impartirán en directo un conjunto de sesiones, que, además, quedarán grabadas para su posterior visionado por parte de aquellos estudiantes que lo necesiten. En todo caso, se recomienda acudir, en la medida de lo posible, a dichas sesiones, facilitando así el intercambio de experiencias y dudas con el docente.

En lo que se refiere a las metodologías específicas de enseñanza-aprendizaje, serán aplicadas por el docente en función de los contenidos de la asignatura y de las necesidades pedagógicas de los estudiantes. De manera general, se impartirán contenidos teóricos y, en el ámbito de las clases prácticas se podrá realizar la resolución de problemas, el estudio de casos y/o la simulación.

Por otro lado, la Universidad y sus docentes ofrecen un acompañamiento continuo al estudiante, poniendo a su disposición foros de dudas y tutorías para resolver las consultas de carácter académico que el estudiante pueda tener. Es importante señalar que resulta fundamental el trabajo autónomo del estudiante para lograr una adecuada consecución de los objetivos formativos previstos para la asignatura.

4. Actividades formativas

Durante el desarrollo de cada una de las asignaturas se programan una serie de actividades de aprendizaje que ayudan a los estudiantes a consolidar los conocimientos trabajados.

A continuación, se relacionan las actividades que forman parte de la asignatura:

1. Actividades de carácter teórico

Se trata de un conjunto de actividades guiadas por el profesor de la asignatura destinadas a la adquisición por parte de los estudiantes de los contenidos teóricos de la misma. Estas actividades, diseñadas de manera integral, se complementan entre sí y están directamente relacionadas con los materiales teóricos que se ponen a disposición del estudiante (manual, SCORM y material complementario). Estas actividades se desglosan en las siguientes categorías:

- a. Clases expositivas
- b. Sesiones con expertos en el aula
- c. Observación y evaluación de recursos didácticos audiovisuales
- d. Estudio y seguimiento de material interactivo

2. Actividades de carácter práctico

Se trata de un conjunto de actividades guiadas y supervisadas por el profesor de la asignatura vinculadas con la adquisición por parte de los estudiantes de los resultados de aprendizaje y competencias de carácter más práctico. Estas actividades, diseñadas con visión de conjunto, están relacionadas entre sí para ofrecer al estudiante una formación completa e integral.

3. Tutorías

Se trata de sesiones, tanto de carácter síncrono como asíncrono (e-mail), individuales o colectivas, en las que el profesor comparte información sobre el progreso académico del estudiante y en las que se resuelven dudas y se dan orientaciones específicas ante dificultades concretas en el desarrollo de la asignatura.

4. Trabajo autónomo

Se trata de un conjunto de actividades que el estudiante desarrolla autónomamente y que están enfocadas a lograr un aprendizaje significativo y a superar la evaluación de la asignatura. La realización de estas actividades es indispensable para adquirir las competencias y se encuentran entroncadas en el aprendizaje autónomo que consagra la actual ordenación de enseñanzas universitarias. Esta actividad, por su definición, tiene carácter asíncrono.

5. Prueba objetiva final

Como parte de la evaluación de cada una de las asignaturas (a excepción de las prácticas y el Trabajo fin de título), se realiza una prueba (examen final). Esta prueba se realiza en tiempo real (con los medios de control antifraude especificados) y tiene como objetivo evidenciar el nivel de adquisición de conocimientos y desarrollo de competencias por parte de los estudiantes. Esta actividad, por su definición, tiene carácter síncrono.

5. Evaluación

5.1. Sistema de evaluación

El Modelo de Evaluación de estudiantes en la Universidad se sustenta en los principios del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), y está adaptado a la estructura de formación virtual propia de esta Universidad. De este modo, se dirige a la evaluación de competencias.

Sistema de Evaluación	Ponderación
Portafolio*	40 %
<i>Colección de tareas realizadas por el alumnado y establecidas por el profesorado. La mayoría de las tareas aquí recopiladas son el resultado del trabajo realizado dirigido por el profesorado en las actividades, tutorías, etc. Esto permite evaluar, además de las competencias conceptuales, otras de carácter más práctico, procedimental o actitudinal.</i>	
Sistema de Evaluación	Ponderación
Prueba final*	60 %
<i>Prueba con 20 preguntas tipo test de 3 alternativas de respuesta (hasta 8 puntos) más dos preguntas de desarrollo corto (hasta 2 puntos). En las preguntas tipo test las respuestas erróneas penalizan, mientras que las omisiones no.</i>	

***Es requisito indispensable para superar la asignatura aprobar cada apartado (portafolio y prueba final)** con un mínimo de 5 para ponderar las calificaciones.

Los enunciados y especificaciones propias de las distintas actividades serán aportados por el docente, a través del Campus Virtual, a lo largo de la impartición de la asignatura.

Atendiendo a la Normativa de Evaluación de la Universidad, se tendrá en cuenta que la utilización de **contenido de autoría ajena** al propio estudiante debe ser citada adecuadamente en los trabajos entregados. Los casos de plagio serán sancionados con suspenso (0) de la actividad en la que se detecte. Asimismo, el uso de **medios fraudulentos durante las pruebas de evaluación** implicará un suspenso (0) y podrá implicar la apertura de un expediente disciplinario.

5.2. Sistema de calificación

La calificación de la asignatura se establecerá en los siguientes cómputos y términos:

Nivel de aprendizaje	Calificación numérica	Calificación cualitativa
Muy competente	9,0 - 10	Sobresaliente
Competente	7,0 - 8,9	Notable
Aceptable	5,0 - 6,9	Aprobado
Aún no competente	0,0 - 4,9	Suspenso

Sin detrimento de lo anterior, el estudiante dispondrá de una **rúbrica simplificada** en el aula que mostrará los aspectos que valorará el docente, como así también los **niveles de desempeño que tendrá en cuenta para calificar las actividades vinculadas a cada resultado de aprendizaje**.

La mención de «**Matrícula de Honor**» podrá ser otorgada a estudiantes que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los estudiantes matriculados en una materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de estudiantes matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola «Matrícula de Honor».

6. Bibliografía

6.1. Bibliografía de referencia

1. Aguado, L. (2014). Emoción, afecto y motivación. Un enfoque de procesos Madrid: Alianza Universidad. https://www.academia.edu/44561842/Aguado_Luis_Emocion_Afecto_Y_Motivacion
2. Houwer, J., Hermans, D. (eds.) (2010). Cognition and Emotion: Reviews of Current Research and Theories. New York, NY: Psychology Press. <https://psycnet.apa.org/record/2010-12172-000>
3. del Henar, P., García-Gómez, M., Gómez-Díaz, M., Gómez-Sánchez, R., Delgado, M. (2016). Bienestar emocional. Madrid: Dykinson. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6018765>
4. Gan, F., Triginé, J. (2006). Motivación. Madrid: Ediciones Díaz de Santos. <https://www.editdiazdesantos.com/libros/gan-busto-federico-motivacion-L27004940106.html>
5. Greenberg, L. (2009). Emociones: una guía interna, cuáles sí y cuáles no. Bilbao: Desclée de Brouwer. <https://www.edesclee.com/img/cms/pdfs/9788433015112.pdf>
6. Montero, I., Sierra, B. (2012). La investigación en motivación y emoción. Madrid: Editorial Universidad Autónoma de Madrid. https://jabega.uma.es/discovery/fulldisplay/alma991010632565604986/34CBUA_UMA:VU1
7. Montero, J.M. (2015). Tunea tus emociones. Bilbao: Desclée de Brouwer. <https://silo.tips/download/jose-manuel-montero-directora-olga-castanyer>
8. López-López, A., Lucía Toca Pérez, González Gutiérrez, J. L., Borja Matías Pompa, & Miriam Alonso Fernández. (2020). Reducción de la procrastinación académica mediante la terapia de aceptación y compromiso: Un estudio piloto. *Clínica Contemporánea*, 11(1)<http://dx.doi.org.universidadviu.idm.oclc.org/10.5093/cc2020a3>
9. Guerola, E., Prieto, M., & Panigua, D. (2020). Culpa, aceptación de responsabilidad y conductas reparatorias en el proceso de perdón a uno mismo. *Clínica Contemporánea*, (3)<http://dx.doi.org.universidadviu.idm.oclc.org/10.5093/cc2020a19>

10. Horacio Balam Álvarez García, & Ulises Jiménez Correa. (2020). Intervención psicológica en trastornos del sueño: Una revisión actualizada. *Clínica Contemporánea*, 11(2)<http://dx.doi.org.universidadviu.idm.oclc.org/10.5093/cc2020a9>
11. Gantiva, C., & Camacho, K. (2016). Características de la respuesta emocional generada por las palabras: un estudio experimental desde la emoción y la motivación. *Psychologia : Avances De La Disciplina*, 10(2), 55-62. <https://universidadviu.idm.oclc.org/login?url=https://www-proquest-com.universidadviu.idm.oclc.org/scholarly-journals/características-de-la-respuesta-emocional/docview/1846071657/se-2?accountid=198016>
12. Jiménez-Torres, M.,G., Débora, G. I., & Godoy García, J.,F. (2012). Relación entre los motivos para la práctica físico-deportiva y las experiencias de flujo en jóvenes: diferencias en función del sexo. *Universitas Psychologica*, 11(3), 920. <https://universidadviu.idm.oclc.org/login?url=https://www-proquest-com.universidadviu.idm.oclc.org/scholarly-journals/relación-entre-los-motivos-para-la-práctica/docview/1771625223/se-2?accountid=198016>
13. Prieto Andreu, J. M. (2020). Una revisión sistemática sobre gamificación, motivación y aprendizaje en universitarios. *Teoría De La Educación; Revista Interuniversitaria*, 32(1), 73-99. <http://dx.doi.org.universidadviu.idm.oclc.org/10.14201/teri.20625>

6.2. Bibliografía complementaria

1. Moore, S., Oaksford, M. (2002). *Emotional Cognition: From brain to behaviour*. Amsterdam, The Netherlands: John Benjamins Publishing Company. <https://ebookcentral.proquest.com/lib/universidadviu/detail.action?docID=622509>
2. Palmero, F., Gómez, C., Guerrero, C. (2010). *Manual de prácticas de motivación y emoción*. Castellón: Universitat Jaume I. Servei de Comunicació i Publicacions. https://issuu.com/ayudapsicologicaenlinea/docs/manual_de_prcticas_de_motivacion
3. Peña-Moreno, J.A., Macías, N.I., Morales, F. (2011). *Manual de práctica básica: Motivación y emoción*. Editorial El Manual Moderno.
4. Plamper, J. (2015). *The history of emotions*. Oxford, UK: Oxford University Press. <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1111/hisn.12659>
5. Vandekerckhove, M., von Scheve, Ch., Ismer, S., Jung, S., Kronast, S. (eds.) (2008). *Regulating Emotions: Culture, Social Necessity, and Biological Inheritance*. Hoboken, NJ: Blackwell. <https://ebookcentral.proquest.com/lib/universidadviu/detail.action?docID=428186>

6. DAFONTE-GÓMEZ, A. (2014). The Key Elements of Viral Advertising. From Motivation to Emotion in the Most Shared Videos. *Comunicar*, 22(43), 199–206. <https://doi-org.universidadviu.idm.oclc.org/10.3916/C43-2014-20>
7. Hernandez-Bosch, J. (2015). La matemática realista y su transferencia en los salones del nivel kinder a tercero: reflexiones ante procesos cognitivos y motivacionales (Order No. 3746905). Available from ProQuest One Academic. (1758942596). <https://universidadviu.idm.oclc.org/login?url=https://www-proquest-com.universidadviu.idm.oclc.org/dissertations-theses/la-matemática-realista-y-su-transferencia-en-los/docview/1758942596/se-2?accountid=198016>