



Guía de Asignatura

ASIGNATURA: Prácticas Académicas Externas.

Título: Máster Universitario en Didáctica de la lengua castellana y su literatura.

Materia: Prácticas Externas

Créditos: 6 ECTS

Código: 13MUDL

Índice

1. Organización general.....	3
1.1. Datos de la asignatura	3
1.2. Introducción a la asignatura	3
1.3. Competencias, conocimientos y habilidades.....	3
2. Contenidos/temario	5
3. Metodología	5
4. Actividades formativas	6
5. Evaluación.....	7
5.1. Sistema de evaluación	7
5.2. Sistema de calificación.....	7
6. Bibliografía	8

1. Organización general

1.1. Datos de la asignatura

TITULACIÓN	Máster Universitario en Didáctica de la lengua Castellana y su literatura
ASIGNATURA	Prácticas Académicas Externas.
CÓDIGO - NOMBRE ASIGNATURA	13MUDL_ Prácticas Académicas Externas
Carácter	Prácticas Externas
Semestre	Segundo
Idioma en que se imparte	Castellano
Requisitos previos	No existen
Dedicación al estudio por ECTS	25 horas

1.2. Introducción a la asignatura

Las prácticas tienen como finalidad es que el estudiante se inserte en la realidad institucional de los centros educativos y que adquiera experiencia profesional que integre y complemente los conocimientos teóricos avanzados adquiridos en el máster. El estudiante aplicará críticamente las diferentes estrategias y metodologías para la enseñanza-aprendizaje de la Lengua y Literatura en castellano, adaptándolas a las necesidades del alumnado y del contexto escolar. Finalmente, el estudiante aprenderá a elaborar con autonomía una Memoria de Prácticas que incluya propuestas fundamentadas de intervención y mejora en el aula de Lengua castellana y Literatura y Literatura Universal, demostrando su capacidad para diseñar, integrar y evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje.

1.3. Competencias, conocimientos y habilidades

COMPETENCIAS

C01 - Integrar enfoques didácticos para la adquisición de las competencias comunicativas y literarias inclusivas, que atiendan a la diversidad.

C02 - Implementar metodologías de enseñanza-aprendizaje de la lengua y la literatura basadas en el uso responsable de las tecnologías digitales para atender a la diversidad lingüística y cultural del alumnado.

C03 - Analizar las estrategias didácticas actuales y valorar críticamente su aplicación en función del contexto educativo.

C04 - Analizar estrategias para promover la inclusión social a través de la lengua y la literatura, desarrollando competencias interculturales y posibilitando la integración del estudiantado de diversa procedencia geográfica y social.

C05 - Garantizar la construcción de un canon inclusivo y diverso, que haga visible la producción de las mujeres y otros colectivos marginados por la crítica literaria y los planes educativos.

C06 - Integrar la igualdad de género y la diversidad afectivo-sexual en los procesos de enseñanza- aprendizaje de la lengua y la literatura.

C09 - Aplicar conocimientos avanzados de lingüística para diagnosticar y corregir los errores lingüísticos más comunes por parte de los estudiantes, aplicando los principios de la ortología y adecuación comunicativa.

C10 - Planificar e implementar secuencias didácticas fundamentadas para favorecer que los estudiantes desarrollen una comprensión y uso funcional de los diferentes niveles de la lengua, ajustados a su desarrollo lingüístico y competencial.

CONOCIMIENTOS

CC01 - Profundizar en las teorías y perspectivas actuales e innovadoras en didáctica de la lengua y la literatura, integrando los criterios de inclusión sociocultural y la educación emocional.

CC02 - Dominar las metodologías innovadoras de enseñanza de la lengua, con un uso crítico de las tecnologías digitales y metodologías activas.

CC04 - Analizar e interpretar críticamente autores, géneros y obras de la literatura en castellano y universal desde marcos teóricos y enfoques didácticos avanzados, aplicando criterios pedagógicos para su selección y mediación en contextos educativos diversos.

CC06 - Comprender las principales carencias y problemas del estudiantado actual con énfasis en la competencia comunicativa en contextos de diversidad lingüística y sociocultural.

CC07 - Conocer las estrategias pedagógicas para corregir los errores lingüísticos del estudiantado en la actualidad.

CC08 - Dominar los enfoques pedagógicos y modelos de evaluación de la competencia lingüística.

HABILIDADES

H04 - Habilidad de facilitar la adquisición de las competencias lingüísticas y la formación literaria integrando la alfabetización digital.

H01 - Habilidad de planificar, ejecutar y valorar estrategias didácticas que favorezcan el desarrollo de la competencia comunicativa, emocional y cognitiva, asegurando la igualdad y la inclusión.

H02 - Habilidad de desarrollar actividades interdisciplinarias que integren la literatura con otras disciplinas artísticas, facilitando la comprensión global del contexto sociocultural.

H03 - Habilidad de valorar y seleccionar textos para promover la reflexión crítica de los estudiantes sobre la igualdad, la interculturalidad y la diversidad.

H05 - Habilidad para comprender el papel de la lengua y la literatura en el fomento del pensamiento reflexivo y crítico en los estudiantes como medio para transformar la realidad sociopolítica y cultural.

H06 - Habilidad para elaborar y emplear herramientas de evaluación de la competencia lingüística de manera eficaz y contextualizada.

2. Contenidos/temario

Las prácticas tienen carácter presencial y su finalidad es que el estudiante se inserte en la realidad institucional de los centros educativos y que adquiera experiencia profesional que integre y complemente los conocimientos teóricos avanzados adquiridos en el máster. El estudiante aplicará críticamente las diferentes estrategias y metodologías para la enseñanza-aprendizaje de la Lengua y Literatura en castellano, adaptándolas a las necesidades del alumnado y del contexto escolar.

- Se profundiza en el estudio de la normativa y organización institucional del sistema educativo y los planes de centro.

- Se analiza y reflexiona de forma crítica sobre el ejercicio profesional del docente del área de Lengua y Literatura: situación actual, perspectivas, interrelación con el contexto lingüístico, sociocultural y la diversidad cognitiva del estudiantado.

- Se analizan críticamente las variables de un contexto real de aprendizaje, se diseña e implanta un plan de acción para la adquisición de las competencias establecidas en el currículum de enseñanza de Lengua castellana y literatura. Se produce la integración aplicada de los contenidos del plan de estudios del máster.

Finalmente, el estudiante aprenderá a elaborar con autonomía una Memoria de Prácticas que incluya propuestas fundamentadas de intervención y mejora en el aula de Lengua castellana y Literatura y Literatura Universal, demostrando su capacidad para diseñar, integrar y evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje.

3. Metodología

La modalidad de enseñanza propuesta para el presente título guarda consonancia con la Metodología General de la Universidad Internacional de Valencia, aprobada por el Consejo de Gobierno Académico de la Universidad y de aplicación en todos sus títulos.

Este modelo, que vertebra el conjunto de procesos de enseñanza y aprendizaje de la institución, combina la naturaleza síncrona (mismo tiempo-diferente espacio) y asíncrona (diferente tiempo-diferente espacio) de los entornos virtuales de aprendizaje, siempre en el contexto de la modalidad virtual.

El elemento síncrono se materializa en sesiones de diferente tipo (clases expositivas y prácticas, tutorías, seminarios y actividades de diferente índole durante las clases online) donde el profesor y el estudiante comparten un espacio virtual y un tiempo determinado que el estudiante conoce con antelación.

Las actividades síncronas forman parte de las actividades formativas necesarias para el desarrollo de la asignatura y, además, quedan grabadas y alojadas para su posterior visualización.

Por otro lado, estas sesiones no solamente proporcionan espacios de encuentro entre estudiante y profesor, sino que permiten fomentar el aprendizaje colaborativo, al generarse grupos de trabajo entre los estudiantes en las propias sesiones.

Los elementos asíncronos del modelo se desarrollan a través del Campus Virtual, que contiene las aulas virtuales de cada asignatura, donde se encuentran los recursos y contenidos necesarios para el desarrollo de actividades asíncronas, así como para la interacción y comunicación con los profesores y con el resto de departamentos de la Universidad.

4. Actividades formativas

a. Estancia en el centro de prácticas: esta actividad hace referencia a las horas de presencialidad física que el estudiante realiza en el centro de

prácticas como parte del programa formativo. Durante esta estancia, el tutor cuenta con la referencia de dos tutores: uno externo (tutor del centro de

prácticas) y uno académico (tutor de la universidad). La función del tutor externo se focaliza en la orientación y acompañamiento en el contexto del

centro de prácticas, mientras que la función del tutor interno es asegurar el seguimiento del programa formativo, la comunicación fluida con el centro y

la resolución de dudas de carácter académico.

b. Elaboración de la Memoria de prácticas: derivada de la actividad formativa anterior (estancia en el centro de prácticas), el estudiante debe elaborar

una memoria de prácticas que recoja sus actividades y resultados de aprendizaje adquiridos durante su estancia, de acuerdo con la estructura e indicaciones

planteadas por el tutor académico y las orientaciones del tutor externo.

c. Autoevaluación: enmarcada en la asignatura de Prácticas Académicas Externas, esta actividad formativa tiene por objetivo la valoración crítica del

estudiante acerca de su desempeño en el centro de prácticas.

d. Tutorías: se trata de sesiones virtuales, tanto de carácter síncrono como asíncrono (e-mail), en las que el tutor académico y, en su caso, el tutor externo,

realizan seguimiento de la evolución del periodo de prácticas y orientan al estudiantes en relación con el mismo. Se computan una serie de horas

estimadas, ya que las necesidades de los estudiantes son diferentes en función de su casuística. Dado el carácter mixto de esta actividad formativa,

se computa un porcentaje de sincronía estimado del 30%.

5. Evaluación

5.1. Sistema de evaluación

La singularidad de las asignaturas de prácticas requiere el planteamiento de un sistema de evaluación específico.

Como hemos apuntado anteriormente, hay dos actividades formativas principales asociadas a esta asignatura (Estancia en el centro de prácticas y Desarrollo de la memoria de Prácticas).

Estas actividades servirán como fundamento para el sistema de evaluación de estas asignaturas. En este sentido, se proponen como elementos:

- **Informe del tutor externo:** hace referencia a la valoración que realiza el tutor de prácticas del centro de la adquisición de resultados de aprendizaje en base a sus observaciones, interacciones y desempeño realizado. Se asocia especialmente a la actividad «Estancia en el centro de prácticas».
- **Evaluación del tutor académico:** hace referencia a la valoración que realiza el tutor académico de la adquisición de resultados de aprendizaje, en base a las evidencias de aprendizaje aportadas por el estudiante en la Memoria de prácticas y a sus propias interacciones con el estudiante. Se asocia especialmente a las actividades «Estancia en el centro de prácticas» y «Elaboración de la Memoria de prácticas».
- **Autoevaluación:** el estudiante evalúa su propio desempeño. El objetivo es profundizar en el conocimiento que el estudiante tiene de las competencias que ha desarrollado y de los conocimientos aplicados durante su periodo formativo en el centro a través de la reflexión personal sobre su aprendizaje.

Se requiere una **calificación mínima de 5 puntos** en el informe del tutor externo, la evaluación del tutor académico y la memoria de prácticas para superar la asignatura.

5.2. Sistema de calificación

La calificación de la asignatura se establecerá en los siguientes cálculos y términos:

Nivel de aprendizaje	Calificación numérica	Calificación cualitativa
----------------------	-----------------------	--------------------------

Muy competente	9,0 - 10	Sobresaliente
Competente	7,0 - 8,9	Notable
Aceptable	5,0 -6,9	Aprobado
Aún no competente	0,0 -4,9	Suspenso

Sin detrimento de lo anterior, el estudiante dispondrá de una **rúbrica simplificada** en el aula que mostrará los aspectos que valorará el docente, como así también los **niveles de desempeño que tendrá en cuenta para calificar las actividades vinculadas a cada resultado de aprendizaje**.

La mención de «**Matrícula de Honor**» podrá ser otorgada a estudiantes que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los estudiantes matriculados en una materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de estudiantes matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola «Matrícula de Honor».

6. Bibliografía

Se detallará en la guía docente de la asignatura.