



Universidad
Internacional
de Valencia

Guía didáctica

ASIGNATURA: *Historia y Cultura de Próximo Oriente*

Título: *Grado en Humanidades*

Materia: *Historia*

Créditos: *6 ECTS*

Código:

Curso: *Primero*

Índice

1. Organización general.....	3
1.1. Datos de la asignatura.....	3
1.2. Introducción a la asignatura.....	3
1.3. Competencias y resultados de aprendizaje	4
2. Contenidos/temario.....	6
3. Actividades formativas.....	7
4. Metodologías docentes.....	8
5. Evaluación.....	8
5.1 Sistema de Evaluación.....	8
5.2 Sistema de Calificación.....	9
6. Bibliografía.....	10

1. Organización general

1.1. Datos de la asignatura

MÓDULO	Formación obligatoria
MATERIA	Historia
ASIGNATURA	Historia y cultura de Próximo Oriente 6 ECTS
Carácter	Obligatorio
Curso	Segundo
Cuatrimestre	Primero
Idioma en que se imparte	Castellano
Requisitos previos	No existen
Dedicación al estudio recomendada por ECTS	25 horas

1.2. Introducción a la asignatura

Esta asignatura estudiará los procesos históricos, sociales, políticos y culturales del área geopolítica que actualmente comprende Oriente Medio. Por tanto, los contenidos fundamentales de esta materia se centrarán en torno a las primeras civilizaciones surgidas entre el Tigris y el Éufrates, la dominación helénica y romana, la dominación e influencia bizantina y sasánida, el origen y desarrollo del Islam, el Califato Abasida, las Cruzadas, el periodo safávida y otomano, hasta llegar a la conformación política y cultural de los siglos XIX y XX.

1.3. Competencias y resultados de aprendizaje

COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES

CG01 - Transmitir conceptos e ideas del ámbito de las humanidades, por escrito o verbalmente, adaptándose a las necesidades específicas de cada disciplina

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE LA ASIGNATURA

C.E.2 - Analizar de manera crítica la realidad contemporánea considerando referentes de la historia.

C.E.4 - Aplicar los principios básicos y las metodologías propias de la Historia.

C.E.9 - Comprender las transformaciones sociales y políticas desde una actitud crítica.

C.E.11 - Comprender la dimensión social y ética de la cultura, la historia y el arte desde la interdisciplinariedad de las humanidades.

C.E.12 - Analizar la realidad histórica y social de diferentes áreas geográficas, económicas, sociales y políticas.

C.E.17 - Contextualizar los principales hechos históricos en las características sociales y culturales de su periodo

C.E.22 - Identificar el impacto del ser humano sobre el patrimonio cultural y natural para el desarrollo de estrategias para su conservación

C.E.27 - Conocer las principales estrategias de gestión del patrimonio cultural.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar esta asignatura se espera que el estudiante sea capaz de:

RA.1.-

RA.2.-

RA.3.-

RA.4.-

RA.5.-

2. Contenidos/temario

Unidad Competencial 1 / Tema 1 Las primeras civilizaciones de Mesopotamia

Unidad Competencial 2 / Tema 2 Los periodos de dominación helénica y romana

Unidad Competencial 3 / Tema 3 Las influencias bizantina y sasánida

Unidad Competencial 4 / Tema 4 Origen y desarrollo del Islam

Unidad Competencial 5 / Tema 5 El califato Abasida y las Cruzadas

Unidad Competencial 6 / Tema 6 El periodo Safávida y Otomano

Unidad Competencial 7 / Tema 7 La conformación política de Próximo Oriente en los siglos XIX y XX

3. Actividades Formativas

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	12	100
Sesiones con expertos en el aula	4	100
Observación y evaluación de recursos didácticos audiovisuales	4	0
Estudio y seguimiento de material interactivo	6	0
Clases prácticas: estudio de casos	7	100
Clases prácticas: resolución de problemas	7	100
Prácticas observacionales	6	0
Actividades de seguimiento de la asignatura	6	0
Lectura, análisis y estudio del manual de la asignatura	35	0
Lectura, análisis y estudio de material complementario	15	0
Desarrollo de actividades del portafolio	25	0
Trabajo cooperativo	6	0
Tutorías	15	30
Prueba final	2	100

4. Metodologías Docentes

Lección magistral
Lección magistral participativa
Debate crítico
Observación
Estudio de casos
Monitorización de actividades del alumnado
Resolución de problemas
Exposición de trabajos
Trabajo cooperativo
Revisión bibliográfica
Seguimiento

5. Evaluación

5.1. Sistema de evaluación

El Modelo de Evaluación de estudiantes en la Universidad se sustenta en los principios del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), y está adaptado a la estructura de formación virtual propia de esta Universidad. De este modo, se dirige a la evaluación de competencias.

Es requisito indispensable aprobar el portafolio y la prueba final con un mínimo de 5 para ponderar las calificaciones.

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Evaluación del Portafolio: Estudio de caso*	15	30

Evolución del Portafolio: Resolución de problemas*	15	30
Evaluación del Portafolio: Actividades de evaluación continua*	5	10
Evaluación de la Prueba	40	60

***Es requisito indispensable para superar la asignatura aprobar cada apartado (portafolio y prueba final).**

Atendiendo a la Normativa de Evaluación de la Universidad, se tendrá en cuenta que la utilización de **contenido de autoría ajena** al propio estudiante debe ser citada adecuadamente en los trabajos entregados. Los casos de plagio serán sancionados con suspenso (0) de la actividad en la que se detecte. Asimismo, el uso de **medios fraudulentos durante las pruebas de evaluación** implicará un suspenso (0) y podrá implicar la apertura de un expediente disciplinario.

5.2. Sistema de Calificación

La calificación de la asignatura se establecerá en los siguientes cálculos y términos:

Nivel de Competencia	Calificación Oficial	Etiqueta Oficial
Muy competente	9,0 - 10	Sobresaliente
Competente	7,0 - 8,9	Notable
Aceptable	5,0 - 6,9	Aprobado
Aún no competente	0,0 - 4,9	Suspenso

El nivel de competencia en cada una de las actividades realizadas se medirá, teniendo en cuenta **criterios generales derivados de la consecución de los resultados de aprendizaje**, que en términos generales y en función de la adecuación en el planteamiento de los contenidos generales y contenidos específicos, valorarán por norma general y en trabajos escritos, la corrección de la estructura formal y organización del discurso (semántica, sintaxis y léxico) valorándose además la originalidad, creatividad y argumentación de las intervenciones utilizando referencias bibliográficas.

Sin detrimento de lo anterior, el alumnado dispondrá de una **rúbrica simplificada (CAMPUS)** que mostrará los aspectos que valorará el docente, como así también los **niveles de desempeño que tendrá en cuenta para calificar las actividades vinculadas a cada resultado de aprendizaje**.

6. Bibliografía

-