



Universidad
Internacional
de Valencia

Guía didáctica

MATERIA: Didáctica del inglés para el aula de infantil

Título: Máster Universitario en Educación Bilingüe

Módulo II: Educación Bilingüe y Aprendizaje Integrado de Lenguas: Inglés

Créditos: 6 ECTS

Código: 07MEDB

Índice

1.	Organización general	3
1.1.	Datos de la asignatura	3
1.2.	Equipo docente	3
1.3.	Introducción a la asignatura.....	4
1.4.	Competencias y resultados de aprendizaje	5
2.	Contenidos/temario	6
3.	Metodología	7
4.	Actividades formativas	8
5.	Evaluación.....	9
5.1.	Sistema de evaluación.....	9
5.2.	Sistema de calificación	10
6.	Bibliografía.....	11

1. Organización general

1.1. Datos de la materia

MÓDULO	II - Educación Bilingüe y Aprendizaje Integrado de Lenguas: Inglés
MATERIA	Didáctica del inglés para el aula de infantil 6 ECTS
Carácter	Obligatorio
Semestre	Primero
Idioma en que se imparte	Inglés/Castellano
Requisitos previos	Nivel B2 de inglés
Dedicación al estudio recomendada por ECTS	25 horas

1.2. Equipo docente

Profesor	<p>Esteban F. López Medina estebanfrancisco.lopez@campusviu.es</p> <p>Isabel Granda Rossi isabel.granda@campusviu.es</p>
-----------------	---

1.3. Introducción a la materia

Esta asignatura permitirá la fundación de una base teórico-práctica y metodológica en los aspectos básicos a tener en cuenta en la enseñanza del inglés en el aula de Educación Infantil. Se abordará la metodología AICLE y formas de ponerla en práctica de forma adecuada en el aula, aprendiendo sobre las ideas básicas del principal instaurador de esta metodología, David Marsh, y otros docentes que la han estudiado y llevado a cabo en el aula a fondo. Se fomenta una base de conocimiento sobre los clásicos de la literatura y la historia de los países de habla inglesa, condición indispensable para adquirir el bagaje cultural que el profesorado de lengua inglesa debe tener. También se consolidará una base de conocimientos lingüísticos sobre la capacidad de los alumnos de adquirir la lengua inglesa en estas edades, sus características esenciales y cómo abordarlas de forma correcta para el máximo beneficio de los alumnos. Se estudiarán también formas de enseñar a través de la literatura y algunos de los formatos y títulos más adecuados para enseñar la lengua a los alumnos, y fórmulas para diseñar actividades adecuadas para el aula de Infantil, tratando de llevar los conocimientos teóricos adquiridos en la práctica, resultando en una buena práctica docente.

Aprenderemos también acerca de la observación y las formas de evaluar el progreso de nuestros alumnos, diseñando las actividades más adecuadas para ellos y recurriendo a la comunicación con ellos y con las familias como fuente de información. Esta información nos servirá no solamente para la evaluación del avance de los alumnos sino también sobre la adecuación de nuestras propias actividades y cómo adecuarlas al ritmo y las necesidades específicas que presenten los alumnos.

1.4. Competencias y resultados de aprendizaje

COMPETENCIAS BÁSICAS

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

CT2 - Iniciativa: Capacidad para acometer con resolución acciones con impacto, anticipar problemas y soluciones creativas, proponer mejoras y perseverar en su consecución.

CT4 - Resolución de problemas: Capacidad de encontrar solución a una cuestión confusa o a una situación complicada sin solución predefinida, que dificulte la consecución de un fin.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE LA ASIGNATURA

CE4 - Capacidad para analizar y evaluar en profundidad programaciones educativas coherentes en el ámbito del bilingüismo en los períodos de Educación Infantil y Educación Primaria.

CE5 - Capacidad para utilizar destrezas docentes de nivel avanzado para la enseñanza bilingüe en las etapas de Educación Infantil y Primaria.

CE6 - Capacidad para analizar y evaluar el desarrollo de la competencia lingüística y de contenidos durante las etapas de Educación Infantil y Educación Primaria en función del proceso de adquisición de primeras lenguas y lenguas extranjeras, según las exigencias del MCERL.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RA.1.- Conocer los factores de éxito en la enseñanza y aprendizaje del inglés en la Educación Infantil.

RA.2.- Realizar y evaluar programaciones didácticas en la etapa de Educación Infantil basadas en el aprendizaje integrado en el aula de inglés.

RA.3.- Aplicar estrategias, herramientas y metodologías docentes avanzadas para el aprendizaje del inglés en el aula de Infantil.

RA.4.- Diseñar y producir materiales y recursos para la enseñanza del inglés en Educación Infantil.

RA.5.- Evaluar la competencia lingüística y de contenidos de los alumnos de Infantil.

RA.6.- Investigar e innovar en posibilidades didácticas para la enseñanza del inglés en el aula de Educación Infantil.

2. Contenidos/temario

CHAPTER 1 – CURRICULUM OF EARLY CHILDHOOD EDUCATION AND DIDACTIC UNITS IN CLIL

- 1.1 A definition of CLIL
- 1.2 CLIL nowadays
- 1.3 Coyle's 4 Cs model
- 1.4 Cummins' BICS and CALP distinction
- 1.5 PROCLIL model
- 1.6 Designing didactic units

CHAPTER 2 – PROCESSES OF READING COMPREHENSION AND WRITTEN PRODUCTION

- 2.1 Brief history of the English language
- 2.2 Literature as a way to introduce literacy
- 2.3 The major classics
- 2.4 Literature for infants and preschool children

CHAPTER 3 – RESOURCES FOR BILINGUAL TEACHING: CREATION AND ADAPTATION OF MATERIALS

- 3.1 Adaptations of the classics
- 3.2 Different formats
- 3.3 Propp and fairy tales

CHAPTER 4 – PROCESSES OF EVALUATION OF THE LINGUISTIC COMPETENCE AND CONTENT

- 4.1 The Critical Period Hypothesis
- 4.2 Patricia Kuhl: learning from human beings
- 4.3 Neuroplasticity. The brain of the child
- 4.4 Sociolinguistics
- 4.5 Semantics
- 4.6 Scaffolding
- 4.8 Jolly Phonics
- 4.9 Repetition and imitation

CHAPTER 5 – INTERDISCIPLINARY AND INTEGRATIVE PROJECTS IN EARLY CHILDHOOD EDUCATION

- 5.1 The Intelligences by Howard Gardner
- 5.2 Songs as a tool to develop the Intelligences
- 5.3 Kinds of songs that are useful in the English classroom
- 5.4 Using role-plays in the classroom
- 5.5 Puppets

CHAPTER 6 – GOOD PRACTICE IN THE PRESCHOOL CLASSROOM: AUDIO- VISUAL OBSERVATION

3. Metodología

La metodología de la Universidad Internacional de Valencia (VIU) se caracteriza por una apuesta decidida en un modelo de carácter e-presencial. Así, siguiendo lo estipulado en el calendario de actividades docentes del Título, se impartirán en directo un conjunto de sesiones, que, además, quedarán grabadas para su posterior visionado por parte de aquellos estudiantes que lo necesiten. En todo caso, se recomienda acudir, en la medida de lo posible, a dichas sesiones, facilitando así el intercambio de experiencias y dudas con el docente.

En lo que se refiere a las metodologías específicas de enseñanza-aprendizaje, serán aplicadas en función de los contenidos de la asignatura y de las necesidades pedagógicas del estudiantado. De manera general, se impartirán contenidos teóricos y, en el ámbito de las clases prácticas se podrá realizar la resolución de problemas, el estudio de casos y/o la simulación.

Por otro lado, la Universidad y sus docentes ofrecen un acompañamiento continuo al alumnado, poniendo a su disposición foros de dudas y tutorías para resolver las consultas de carácter académico que el estudiante pueda tener. Es importante señalar que resulta fundamental el trabajo autónomo de cada estudiante para lograr una adecuada consecución de los objetivos formativos previstos para la asignatura.

4. Actividades formativas

Durante el desarrollo de cada una de las asignaturas se programan una serie de actividades de aprendizaje que ayudan a los estudiantes a consolidar los conocimientos trabajados.

A continuación, se relacionan las actividades que forman parte de la asignatura:

1. Actividades de carácter teórico

Se trata de un conjunto de actividades guiadas por el profesor de la asignatura destinadas a la adquisición por parte de los estudiantes de los contenidos teóricos de la misma. Estas actividades, diseñadas de manera integral, se complementan entre sí y están directamente relacionadas con los materiales teóricos que se ponen a disposición del estudiante (manual, SCORM y material complementario). Estas actividades se desglosan en las siguientes categorías:

- a. Clases expositivas
- b. Sesiones con expertos en el aula
- c. Observación y evaluación de recursos didácticos audiovisuales
- d. Estudio y seguimiento de material interactivo

2. Actividades de carácter práctico

Se trata de un conjunto de actividades guiadas y supervisadas por el profesor de la asignatura vinculadas con la adquisición por parte de los estudiantes de los resultados de aprendizaje y competencias de carácter más práctico. Estas actividades, diseñadas con visión de conjunto, están relacionadas entre sí para ofrecer al estudiante una formación completa e integral.

3. Tutorías

Se trata de sesiones, tanto de carácter síncrono como asíncrono (e-mail), individuales o colectivas, en las que el profesor comparte información sobre el progreso académico de cada estudiante y en las que se resuelven dudas y se dan orientaciones específicas ante dificultades concretas en el desarrollo de la asignatura.

4. Trabajo autónomo

Se trata de un conjunto de actividades que cada estudiante desarrolla autónomamente y que están enfocadas a lograr un aprendizaje significativo y a superar la evaluación de la asignatura. La realización de estas actividades es indispensable para adquirir las competencias y se encuentran entroncadas en el aprendizaje autónomo que consagra la actual ordenación de enseñanzas universitarias. Esta actividad, por su definición, tiene carácter asíncrono.

5. Proyecto final

Este proyecto tiene como objetivo evidenciar el nivel de adquisición de conocimientos y desarrollo de competencias por parte del alumnado.

6. Fecha de entrega

La fecha de entrega de todas las actividades es el 17 de julio en convocatoria ordinaria y el 25 de septiembre en convocatoria extraordinaria.

5. Evaluación

5.1. Sistema de evaluación

El Modelo de Evaluación de estudiantes en la Universidad se sustenta en los principios del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), y está adaptado a la estructura de formación virtual propia de esta Universidad. De este modo, se dirige a la evaluación de competencias.

Sistema de Evaluación	Ponderación
Portafolio*	50 %
Colección de tareas realizadas por el alumnado y establecidas por el profesorado. La mayoría de las tareas aquí recopiladas son el resultado del trabajo realizado dirigido por el profesorado en las actividades guiadas, seminarios y foros formativos y bibliográficos, tutorías colectivas, etc. Esto permite evaluar, además de las competencias conceptuales, otras de carácter más práctico, procedimental o actitudinal.	
Sistema de Evaluación	Ponderación
Proyecto final*	50 %
La realización de un proyecto final individual cuyas características serán definidas en la primera sesión por el profesorado.	

***Es requisito indispensable para superar la asignatura aprobar cada apartado (portafolio y prueba final) con un mínimo de 5 para ponderar las calificaciones.**

Los enunciados y especificaciones propias de las distintas actividades serán aportados por el docente, a través del Campus Virtual, a lo largo de la impartición de la asignatura.

Atendiendo a la Normativa de Evaluación de la Universidad, se tendrá en cuenta que la utilización de **contenido de autoría ajena** al propio estudiante debe ser citada adecuadamente en los trabajos entregados. Los casos de plagio serán sancionados con suspenso (0) de la actividad en la que se detecte. Asimismo, el uso de **medios fraudulentos durante las pruebas de evaluación** implicará un suspenso (0) y podrá implicar la apertura de un expediente disciplinario.

El Proyecto Final se debe presentar dentro de los plazos oficiales indicados en el Campus Virtual para que se pueda evaluar al estudiantado en convocatoria ordinaria. Quienes no hayan presentado el proyecto final en los plazos establecidos deberán hacerlo antes de la fecha oficial de la convocatoria extraordinaria.

5.2. Sistema de calificación

Los criterios de evaluación se definirán de manera específica para cada una de las actividades en el transcurso de la asignatura. De todos modos, sirva como norma general las pautas que se indican a continuación.

La calificación de la asignatura se establecerá en los siguientes cálculos y términos:

Nivel de aprendizaje	Calificación numérica	Calificación cualitativa
Muy competente	9,0 - 10	Sobresaliente
Competente	7,0 - 8,9	Notable
Aceptable	5,0 -6,9	Aprobado
Aún no competente	0,0 -4,9	Suspenso

El nivel de competencia en cada una de las actividades realizadas se medirá, en términos generales, en función de la adecuación en el planteamiento de los contenidos generales y contenidos específicos, así como en la corrección de la estructura formal y organización del discurso (semántica, sintaxis y léxico). Por último, se valorará la originalidad y creatividad de las intervenciones en las actividades que así lo requieran valorando también la fundamentación bibliográfica de éstas.

Sin detrimento de lo anterior, el estudiante dispondrá de una **rúbrica simplificada** en el aula que mostrará los aspectos que valorará el docente, como así también los **niveles de desempeño que tendrá en cuenta para calificar las actividades vinculadas a cada resultado de aprendizaje**.

La mención de «**Matrícula de Honor**» podrá ser otorgada a estudiantes que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los estudiantes matriculados en una materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de estudiantes matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola «Matrícula de Honor».

6. Bibliografía

- Azer, S. A. (2005). The qualities of a good teacher: How can they be acquired and sustained? *Journal of the Royal Society of Medicine*, 98.
- Bailey, D. B., Jr., Bruer, J. T., Symons, F. J., & Lichtman, J. W. (2001). Critical thinking about critical periods. Paul H. Brookes Publishing. Retrieved from <https://stanford.io/2zk6Vsa>
- Chacón, R. (2005). *An Introduction to sociolinguistics*. UNED.
- Cortina, B. & Andúgar, A. (2018). *Didáctica de la Lengua Extranjera en Educación Infantil*. Pirámide.
- Dorathy, A. A., & Mahalakshmi, S. N. (2011). Second language acquisition through task-based approach– Role-play in English language teaching. *English for Specific Purposes World*, 11(33).
- Evans, V. (2014). *The language myth: Why language is not an instinct*. Cambridge University Press.
- Harmer, J. (2017). *The Practice of English Language Teaching*. Pearson.
- Lightbown, P. & Spada, N. (2006). *How languages are learned*. Oxford University Press.
- Littlewood, W. (2006). Second language learning. In A. Davies and C. Elder (Eds.), *The Handbook of Applied Linguistics* (pp. 501-524). Blackwell Publishing.
- Lowe, J. L., & Matthew, K. I. (2000). Puppets & prose. Using puppets and children's literature in the science classroom. *Science and Children*, 37(8), 41-45.
- Marsh, D. (2002). *CLIL/EMILE – The European dimension: Actions, trends and foresight potential*. European Commission.
- Pomar, M. C. (2016). *Learning Designer "Green Eggs and Ham"*. Retrieved from <https://v.gd/KaxScG>
- Propp, V. (2009). *Morphology of the folk tale*. University of Texas Press.
- Ruffin, N. (2009). *Understanding growth and development patterns of infants*. Virginia Cooperative Extension. Retrieved from <http://bit.ly/20Xi657>
- Salmon, M. D. & Sainato, D. M. (2005). Beyond Pinocchio: Puppets as teaching tools in inclusive early childhood classrooms. *Young Exceptional Children*, 8(3), 12-19.
- Snow, C. E., & Hoefnagel-Höhle, M. (1978). The critical period for language acquisition: Evidence from second language learning. *Child Development*, 49(4), 1114-1128.
- Verenikina, I. (2008). *Scaffolding and learning: Its role in nurturing new learners*. Retrieved from <https://ro.uow.edu.au/cgi/viewcontent.cgi?referer=&httpsredir=1&article=1043&context=edupapers>
- Vygotsky, L. S. (1962). *Thought and language*. MIT Press. (Original work published in 1934).
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.
- Whalley, M., & the Pen Green Centre Team (2007). *Involving parents in their children's learning*. Paul Chapman Publishing. Retrieved from <https://bit.ly/2MMc4pG>