Máster Universitario en Interpretación e Investigación Musical

ABRIL 2027/28(Provisional)

Universidad Internacional de Valencia

Abril 2027

LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Mayo 2027

LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Junio 2027

LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
	1	2	3	4	5	6
7	8 1ª	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22 1ª	23	24	25	26	27
28	29	30				

Julio 2027

LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13 1ª	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Agosto 2027

LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Septiembre 2027

LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
		1	2 1ª	3 1ª	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

Octubre 2027

LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11 1ª	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Noviembre 2027

LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
1	2 1ª	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23 1ª	24	25	26	27	28
29	30					

Diciembre 2027

LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
		1 1ª	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Enero 2028

LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Febrero 2028

LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
31	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29					

Marzo 2028

LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

- Tutoría Colectiva a Cargo del Director/a del Título
- Evolución o Involución de los Procesos Sonoros
- Audición Musical y Cultura
- La Estética en la Recreación del hecho Musical
- Investigación y Tratamiento de la Ansiedad Escénica
- Materia Complementaria al Trabajo Fin de Máster
- Patrimonio Musical y su Investigación
- Métodos de Investigación Musical
- Fundamentos de la Interpretación Histórica
- Historiografía de la Música
- Festivos
- No Lectivos

Nota: El calendrio podrá sufrir variaciones puntuales acorde las necesidades de ordenación académica. El horario de clases es de 18 a 20:00h (hora peninsular española), salvo las excepciones que se marquen. En las sesiones compartidas la primera franja corresponde al horario de las 18 a 20 horas y la segunda franja de 20 a 22 horas.
1ª: Entrega de trabajos en 1º Convocatoria . 2ª: Entrega de trabajos en 2ª Convocatoria